

1) I giorni della merda-

La colonna degli Dei – I Bamboccianti

Contonu' or poerd,

persona ggirg Teemi moroli

onoi elevati-

Contorni ai grandi personaggi I temi morali assai elevati La mordera del romas.
Radiai che dormono.
Figure i deali
Alla corteFothi galemin.

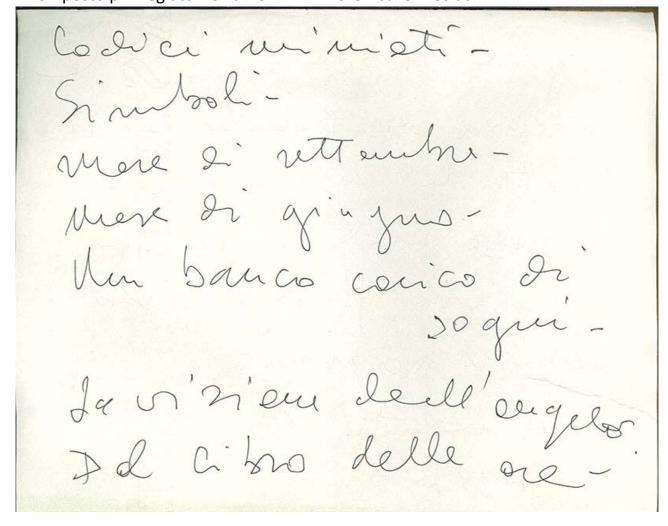
2) La maschera del sonno Radici che dormono Figure ideali Alla corte Fasti solenni-

Mi Aicismus.
Freddezza elteraLa son ola delle
Sibill
Donrelloig
Wobi Ci organienti.

Misticismo Freddezza altera La scuola della Donzellaia Nobili argomenti Figure sacre- (3)
A news a di Bourso raiontir
Di etro le ma domus.

J satori mel mutnit, Un porto pri vi le gi oto
Ghi omornimpi more recebeJetrate -

3) Figure sacre- Assenza di bamboccianti - Dietro le madonne.-I servi malnutriti-Un posto privilegiato - Gli amorini - Dimore ricche- Vetrat



Tropple for Top: (‡

La Troppla del demonis

Conomi munichi.

Deselui da porto
Dune que di do treghe
Ghi rompatori
Mondo ell' errovercia

L Trionfo della parnia-

4) Trappole per topi- La trappola del demonio - Canzoni nuziali -Deschi da porto Insegne di botteghe - Gli stampatori -Mondo all'arrovescia -Il trionfo della pazzia

Douze macabre- Da un Antrico respectorio. Cultura libera In selicità umona-Eccetera-La sottenza delle quordies Cova deuti-Scacci espenneri-Surza vieli-

Danze macabre – Da un Antico repertorio - Cultura libera-La felicità umana-Eccetera La partenza delle guardie –Cavadenti- Scacciapensieri - Senza piedi

cura della velico de folhi re peccato copit n'olehem'a

5) Dall'incunabolo La cura della follia

> Il veliero dei folli Il peccato capitale

Segni alchemici?

Continuazione alla fiera (calci)

Dai Santi di creta-

Celebrazione della bruttezza

La verità ovunque Quaresima

Carnevale

Da una finta battaglia

La cuccagna

Fame delirante

mento della

6) Costumi di classi elevate
La scienza
Dalla maschera del sonno
Elegia della verità del sapere
Dal mito della felicità dei pazzi
Vagabondi
Subalterni
Dal museo

Da una scena galante In grazia del prestigio Da una vita frivola

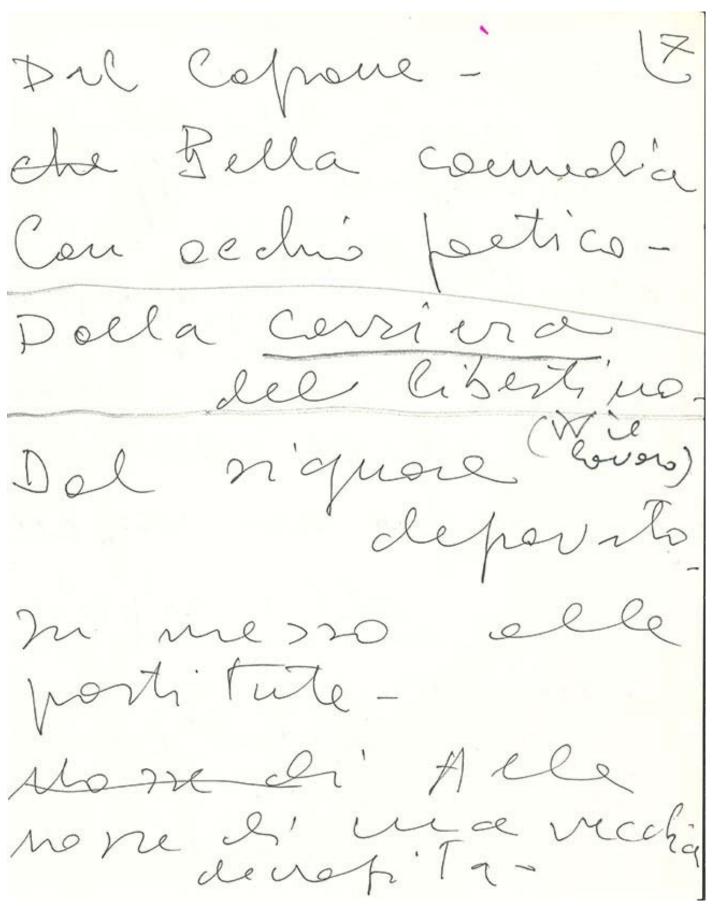
Da un ebete (le pecore)

Atteggiamento pastorale-

Dall'arcadia-

La felicità dei semplici (io non c'entro)

Da una capra infioccata



7) Dal caprone-

Bella commedia Con occhio poetico-

Dalla <u>carriera</u> del libertino

(Willavoro)

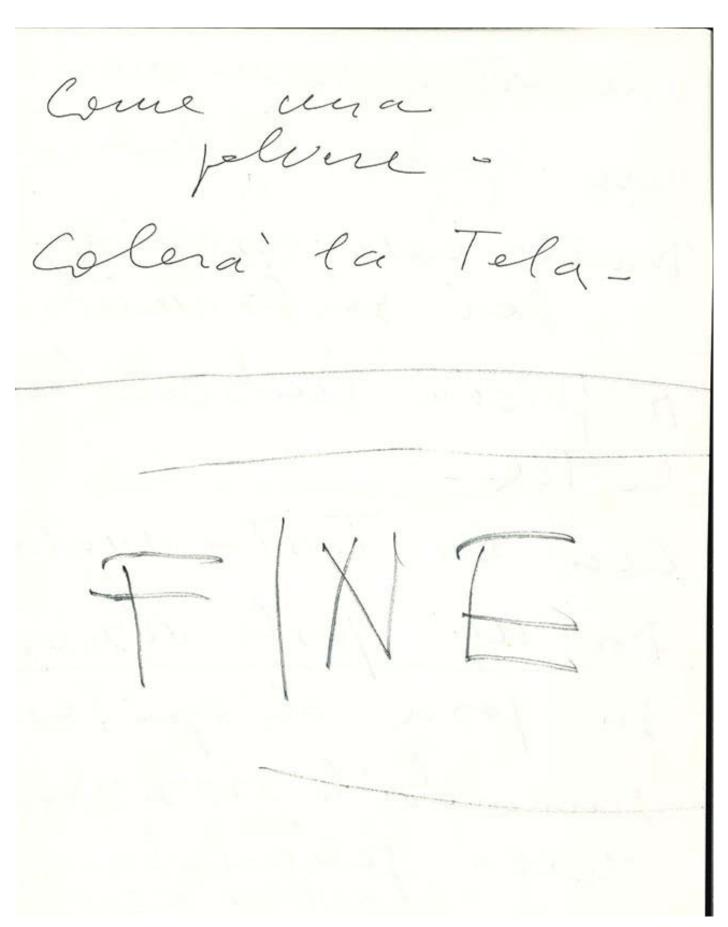
Dal signore depravato- In mezzo alle prostitute-Alle nozze di una vecchia decrepita Alla Sibeq. fa mora del our coffe Tredicator mes jo e el or eur'co-1 recedents-

Alla bisca La noia delle giovani coppie Predicatori insipienti Dalla commedia dell'arte Secondo un copione - Inno alla cipria

Inno a un accademico Sul viale del tramonto Con ettro sormione. (8 Con yorbo diebolico olle convenos jen der de la muits. pub our so A forcia lesta vusta. Con la Jests or 2000 In Josa di gui Tosq. mo si 4'000 2 oue. Jenousse della scena-

8) Con estro sornione - Con garbo diabolico
 Dalle conversazioni dei sordo muti - A faccia imbambolata
 Con la testa vuota - Da un gesto vizioso

In posa dignitosa Immobilizzazione Nella penombra della scena



Come una polvere Colerà la tela