

Da Henri Frankfort . (archeologo) -

A sinistra due uomini portano una grande giara sospesa ad un palo e uno di essi reca anche il piedistallo circolare su cui sarà collocato il vaso stesso, che termina a forma di fuso-

(Incisione a rilievo del periodo protodinastico. Mesopotamia)-

.... illustrati monumenti di riposo al campo. Un soldato armato è di guardia e una donna, che forse era al seguito dell'esercito gli dice una facezia. Ella siede vicino al fuoco con altri soldati che hanno deposto il loro equipaggiamento e mangiano e bevono allegramente.

(- Pittura - scena del saccheggio di Hamman - Periodo neoassiro) –

(Fuori Rep. Tre) - n° 1