

## LA BELLEZZA ABBAGLIANTE DEL DISEGNO

a cura di Italo Mussa



AULO, CARLO BERTOCCI, RENATO BIANCHINI, MASSIMO LIVADIOTTI  
ALBERTO ABATE, PAOLO BORGHI, LUIGI CAMPANELLI, WALTER GATTI

foto: Romano "CERAMICA VITERBENSE DEL XVI SEC." - proprietà Galleria Miralli

**GALLERIA  
MIRALI**

Via S. Lorenzo, 57  
Tel. (0761) 30820 - Viterbo

Stampa Union Printink - Viterbo

ALBERTO MIRALLI  
invita la S.V.  
alla inaugurazione  
della mostra, che si terrà  
domenica 2 marzo alle ore 12  
presso i locali Garbini  
in Via Marconi 30, Viterbo

2-24 marzo 1986  
orario mostra: 11-13 / 17-20

con il patrocinio  
concessionaria FIAT



*"Le fonti più limpide dell'arte sono aperte:  
felice colui che le trova e che le gusta"*  
(Winckelmann)

Il disegno possiede una sua bellezza abbagliante.  
E' l'ispirazione primaria dell'artista:  
E' la traccia luminosa dell'inconscio.  
E' lo sguardo sognante della mano.  
Il primato del disegno l'ha raggiunto la Pittura Colta,  
da cui le nuove iconografie hanno tratto libero insegnamento.  
Il disegno innova il segno, ponendo alle immagini continui  
problemi di stile: spaziali, coloristici, luminosi.  
Lo stile apre le sue frontiere preziose al cominciamento  
della bellezza.  
Ma il disegno non precede sempre la pittura.  
E' un progetto dolce e autonomo della finzione dell'arte.  
Aulo, Abate, Bertocci, Borghi, Bianchini, Gatti, Campanelli  
e Livadiotti sono disegnatori colti, visionari neoromantici  
e neometafisici.  
Per loro la pratica del disegno è una filosofia che riguarda l'ignoto  
e la sua armonia drammatica. Nei loro disegni c'è voluttà, bellezza,  
mistero, frammenti di sculture antiche, isole abbandonate,  
angeli alati avvolti nel loro movimento, maschere, "grotteschi".  
Ma c'è anche dell'altro: l'indescrivibile, cioè l'astrazione  
che annebbia tutto con folate di speranza e timori.

*Italo Mussa*

GALLERIA MIRALLI

LA BELLEZZA ABBAGLIANTE DEL DISEGNO

a cura di Italo Mussa



AULO, CARLO BERTOCCI, RENATO BIANCHINI, MASSIMO LIVADIOTTI  
ALBERTO ABATE, PAOLO BORGHI, LUIGI CAMPANELLI, WALTER GATTI

presso i locali GARBINI, Via Marconi 30 - VITERBO  
2-24 marzo 1986 - orario mostra 11-13 / 17-20

con il patrocinio *concessionaria FIAT*





