



GALLERIA MIRALLI
Portico della Giustizia - Viterbo

Omaggio a
CARLO VINCENTI
a quarant'anni dalla sua scomparsa
“Opere primi anni ‘70”



AMERICA (realtà imminente) Olio su tela cm 120 x 80
da “La pistola di latta” (Rep. Uno) 12098

GALLERIA MIRALLI

Inaugurazione mercoledì 6 giugno 2018 ore 18

6 giugno – 30 giugno 2018

Esposizione: Portico della Giustizia, via S. Lorenzo 57, Viterbo

Orario mostra: 17,30 - 19,30 esclusi i festivi

Portico della Giustizia XII sec. Via San Lorenzo, 57 - 01100 Viterbo

tel. 0761 340820 - cell. 349 0968679 - amiralli@libero.it - www.galleriamiralli.com - www.facebook.com/GalleriaMiralli

Comunicato Stampa

Mercoledì 6 giugno 2018, alle ore 18.00, la Galleria Miralli inaugura la mostra personale di Carlo Vincenti, “Opere primi anni ‘70”, presso lo spazio espositivo di Portico della Giustizia, via S. Lorenzo 57, per i quarant'anni della scomparsa dell'artista. Le opere rimarranno esposte fino al 30 giugno 2018.

In mostra tredici lavori, oli su tela realizzati negli anni Settanta, appartenenti a collezioni private. Dai dipinti riaffiorano pensieri, presagi, sintetizzati nei titoli poetici che Vincenti era solito apporre nel retro delle tele: “Notte ed alba” da I superstiti, “Perché non balli con lei” da Domani non esiste; “America (realtà imminente)” da La pistola di latta, “Scheletro bianco sotto il sole” da La prima comunione, “Vecchiaia (come la più grossa titubanza)” da La tonaca di Cristo, “Era bella” da Il Paradiso, “Ultimo giorno” da Domani non esiste, “Dal N° 43” da Il quadrato, “Bevve al ventre della ragazza” da L'acqua rubata.

Note biografiche: Nato a Viterbo nel 1946 e morto nella stessa città all'età di 32 anni, Carlo Vincenti ha lasciato alla fine della sua breve vita circa 60.000 opere documentate; non solo dipinti e disegni, ma anche scritti, giacché la sua personalità si esprimeva sia attraverso l'immagine visiva, sia attraverso la poesia e lo scritto ideologico-filosofico.

GALLERIA MIRALLI

Omaggio a

CARLO VINCENTI

a quarant'anni dalla sua scomparsa

“Opere primi anni ‘70”



AMERICA (realtà imminente) Olio su tela cm 120 x 80
da “La pistola di latta” (Rep. Uno) 12098

ESPOSIZIONE

Portico della Giustizia, Via S. Lorenzo 57, Viterbo

Apertura mostra: mercoledì 6 giugno 2018, ore 18,00

6 giugno – 30 giugno 2018

Orario mostra: 17,30 - 19,30 esclusi i festivi



GALLERIA MIRALLI

Portico della Giustizia XII sec. Viterbo

Tel 0761 340820 - Cell. 3490968679

amiralli@libero.it - www.galleriamiralli.com

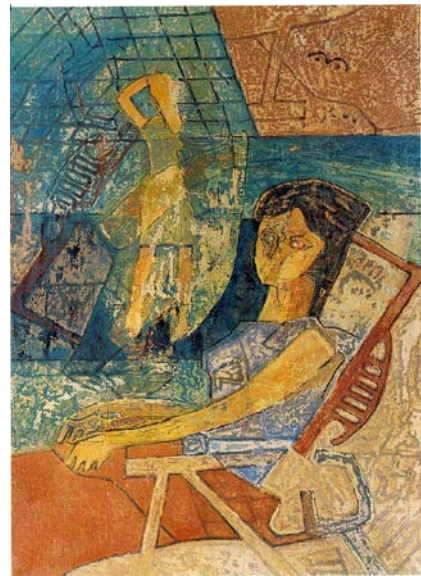
www.facebook.com/GalleriaMiralli



ERA BELLA da "il paradiso"
(Rep. Due) n.12105 cm. 50x100



DAL N. 43 da "il quadrato" (Rep. Due)
n. 12103 cm. 70x100



PERCHE' NON BALLI CON LEI da "domani non
esiste" (Rep. Due) n. 12102 cm. 70x100



GIRANDOLE da "Ubi cumque felix"
(Rep. Uno) n. 12081 cm. 80x60



BEVVE AL VENTRE DELLA RAGAZZA da "l'acqua
Rubata" (Rep. Uno) n. 12075 cm. 120x60



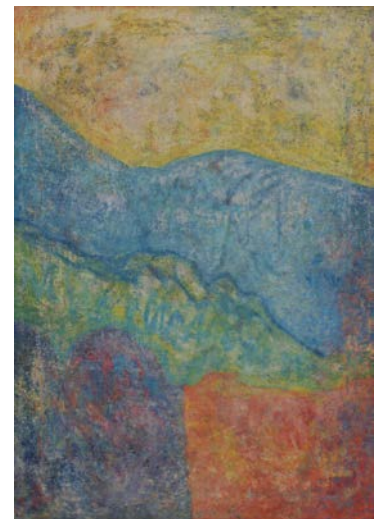
AMERICA (realtà imminente) da "La pistola di latta"
(Rep. Uno) n. 12098 cm. 120x80



VECCHIAIA (COME LA PIU' GROSSA TITUBANZA)
Da "la tonaca di G. Cristo" (rep. Due) n.12096 cm.40x70



SCHELETRO BIANCO SOTTO IL SOLE da
"La prima comunione" (Rep. Uno) N. 12095 cm. 45x60



ULTIMO GIORNO da "domani non esiste"
(Rep. Due) n. 12079 cm. 70x100



NOTTE ED ALBA da "i superstiti" (Rep. Due)
n. 12108 cm. 60x80