

GALLERIA MIRALLI  
Via San Lorenzo 57 – 01100 Viterbo  
Tel. 0761 - 340820

## COMUNICATO STAMPA

SEDE ESPOSITIVA : - PALAZZO CHIGI - Via Chigi 15 - VITERBO  
INAUGURAZIONE: - Domenica 6 aprile 1997 ore 11  
ARTISTA : - ETTORE CONSOLAZIONE  
TITOLO: - PROGETTI E RILIEVI 1995-97  
PERIODO ESPOSITIVO : - dal 6 al 25 aprile 1997 2000  
ORARIO : - tutti i giorni - dalle 16,30 alle 19,30

Catalogo in galleria a cura di *Fabio Briguglio*.  
Presentazione di *Fabio Briguglio*

### Breve Biografia

Ettore Consolazione è nato nel 1941 a Roma dove vive e lavora.  
Studi: Architettura alla Sapienza di Roma;  
Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;  
Grafica e Incisione presso l'Istituto Superiore Statale di Urbino.

### Mostre principali

#### 1997

Viterbo, Galleria Miralli, Progetti e Rilievi 1995-97 (personale).  
Atene (Grecia), Galleria Arco di Rab, Art Athena 97.  
Erice (TP), Galleria civica Arte Contemporanea, Venticinquennale.

#### 1996

Roma, L'Officina di Gorgia, Enigmi (personale).  
Serravezza Lucca, Palazzo Mediceo Ascoltare l'immagine.  
Roma, Galleria AAM, Convergenze.  
Napoli, Franco Riccardo Arti visive, Canto d'ombra (personale).  
Milano, Teatro Manzoni, Arte come progetto di vita, Ovali Rotariani.

#### 1995

Roma, Galleria Il Politecnico, Preserviamoci.  
Roma, Palazzo Falconieri, Hortus Conclusus.  
Spoleto, Chiesa San Carlo, Blu Carlo Santo (personale con Mauro Folci)

#### 1994

Roma, Istituto Europeo di Design, I Luoghi della Creatività.  
Roma, Galleria Artivisive, Fondamenta.

**1993**

Alessandria, Galleria Il Triangolo Nero (personale).

Roma, Galleria A.A.M. Transizioni, Migrazioni, Passaggi.

**1992**

Roma, Palazzo dei Congressi Arte Roma 92 (Gall. Banchi Nuovi).

**1991**

Roma, Galleria Banchi Nuovi Corda del cielo (personale).

**1990**

Cagliari, Fiera Campionaria Il Librismo.

L'Aquila, Il Biennale d'Arte, La Pietra Svelata.

**1989**

Brescia, Galleria Multimedia Assemblaggi.

Nello studio 1990

Milano, Mercato del Sale Assemblaggi.

Civitella d'Agliano Viterbo, Progetto Il Luogo

Perugia, Galleria il Sole, Linee Parallele.

**1988**

Perugia, Rocca Paolina, Assemblaggi.

Roma, Galleria Gregory, Pittore di notte.

Napoli, Castel dell'Ovo, Mare e Mare.

Milano, Palazzo della Permanente Biennale di Milano.

Roma, Galleria Arco di Rab. Ubi Minor Ibi Maior.

**1987**

Genova, Galleria Ghiglione, Argomenti per la Scultura.

Roma, Teatro Politecnico, Spazi.

New York, Sculpture Center, Seven Sculptures from Rome, rassegna Italy on Stage.

Marsala, Galleria Civica d'Arte Moderna, Artisti per la Pace.

**1986**

Roma, Sala 1, Il Teatro della Scultura.

Bellegra (RM), Borgo san Nicola, Le pietre volanti del ciclope.

Roma, Palazzo dei Congressi, XI Quadriennale: Arte di Nuove Immagini e di Nuovi Materiali.

**1985**

San Gimignano Siena, Galleria Comunale d'A.M.C., Grande Adesione.

Roma, Galleria Il Ponte. Uccelli del Paradiso.

Los Angeles, Convention Center, Fiera Internazionale Arte, Galleria Il Ponte.

Termoli, Galleria Civica. XXX Mostra Nazionale d'Arte.

New York, Galleria Markel, Libro d'Artista,

Roma, Studio E, Le Rane di Galvani.

Roma, Palazzo Venezia – Sala Barbo, Italia Ungheria.

Roma, Galleria l'Ariete, Tela e Terre colorate (personale).

**1984**

Grosseto, Museo Civico, Labirinto Italiano.

Termoli, Museo Civico d'Arte Modema, Tridimensionale.

Napoli, Centro studi Posillipo, A / Cronos.

Roma, Festa Nazionale dell'Unita, La Scultura Disegnata.

Pordenone, Galleria Sagittaria, Omaggio al Pordenone.

Genova, Galleria Unimedia, Arte Italiana Contemporanea.

Bologna, Galleria Arte Moderna, Recenti Acquisizioni.

Palermo, Biblioteca Centrale Regione Sicilia, Il non Libro.

Bari, Galleria Centro Sei, Il Pittore (personale).

**1983**

Ancona, Galleria Civica d'Arte Moderna, Terra d'Italia.  
Bologna, Galleria Maggiore, Ars Decorativa.  
Francavilla, XXXVI Premio Michetti, L'immagine diversa.  
Modena, Centro Sala, Feticci Provvisori.  
Camerino, I° Edizione Elettronica Art Festival, InterVento.

**1982**

Ulassai (Nu), InterVento sulla montagna.  
Jesi, Palazzo dei Convegni, La ruota del presente.  
Faenza, Salone del Podestà, Il Primato dell'Artista.  
Caltagirone, Palazzo del Buonaiuto, De Sculptura.

**1981**

Milano, Galleria Bonaparte. I Convitati di Specchio.  
Roma, Palazzo delle Esposizioni, Linee della Ricerca Artistica in Italia 60/80.  
S. Cesareo di Lecce, Palazzo Ducale. Presenza e Memoria.  
Bologna, Galleria Due Torri, Il Cavaliere Azzurro (personale).

**1980**

Ravenna, Loggetta Lombardesca, Prove d'Autori.  
Gavirate (Va), Chiostro di Voltorre, Caro Solmi.  
A. M. Tatò, G. Uncini,  
Renzogallo, D. Bendin  
Galleria Franco Riccardo, Napoli, 1996  
Suzzara, Museo Civico d'Arte Moderna, Il Fiume, la Gente, la Festa.  
Sorrento, Chiostro di S. Francesco, I Miti del Mediterraneo.  
Bologna, Galleria Due Torri (personale).  
Nemi (RM), Palazzo Ruspoli, Incontro di segni.  
Roma, Kunsthalle, Egregius Pictor in Urbe (personale).

**1979**

Roma, Via degli Ausoni 3, Daedalus e il Vento.  
Como, Villa Olmo, Autunno Musicale, Spazio-Suono-Immagine, InterVento.  
Roma, Il Politecnico, Memorie, La Caduta.  
Torino, Galleria Ricerche (personale).

**1978**

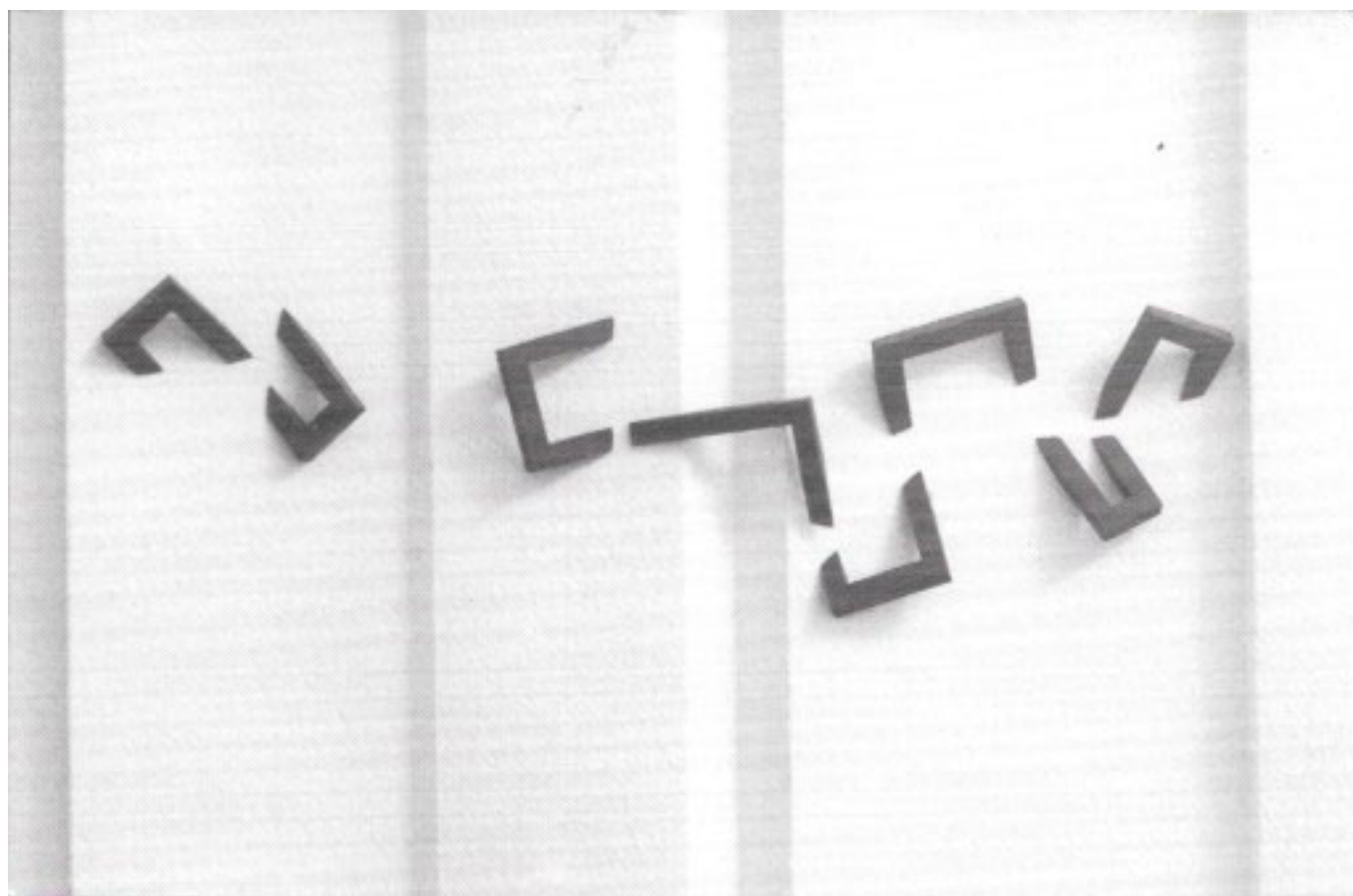
Francavilla, XXXII Mostra Internazionale Premio Michetti.  
Roma, Galleria Ferro di Cavallo, Mar. Apr. Mag. 78 (personale).  
Roma, Kunsthalle, Il sogno dell'Imperatore. (personale).  
Roma, Palazzo delle Esposizioni, Arte Ricerca.

**1976**

Venezia, XXXVII Biennale, Ambiente come Sociale.  
Roma, Galleria l'Ariete, Anagramma.  
Gubbio, Biennale di Gubbio.

**1975**

Roma, X Quadriennale, Palazzo delle Esposizioni. La nuova Generazione.  
Roma, Galleria Valle. (personale).



## Ettore Consolazione

*Progetti e rilievi 1995- 97*

Presentazione Fabio Briguglio

*Inaugurazione*

**Domenica 6 aprile 1997 ore 11**

dal 6 al 25 aprile 1997

orario 16:30 - 19:30 escluso festivi

catalogo in galleria

*Esposizione:*

*Palazzo Chigi, via Chigi, 15 - Viterbo*

Galleria Miralli

Portico della giustizia Secolo XII

Via S. Lorenzo, 57 - 01100 Viterbo - tel. 0761/ 340820

*Rilievi, 1997, carta-legno dipinto, cm 56 x 52*



