

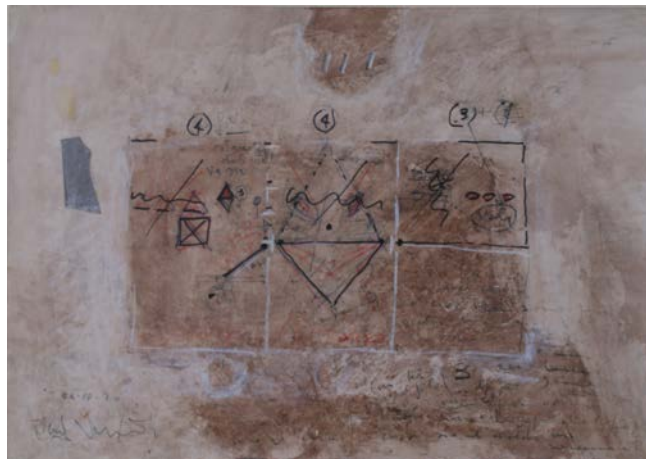


GALLERIA MIRALLI - Portico della Giustizia XII sec. – Viterbo

Comunicato Stampa

POESIA VISIVA E CONCRETA

a cura di Agnese Miralli



Carlo Vincenti – “Dall’ebbrezza dei numeri” (Rep. Tre) N. 12287
Tecnica mista su cartoncino cm. 50x70

Inaugurazione 2 ottobre 2010 ore 18,00
2 ottobre – 30 ottobre 2010

Esposizione: Palazzo Chigi, via Chigi, 15, Viterbo

Orario mostra: 17,00 - 19,30 esclusi i festivi

Sabato 2 ottobre la Galleria Miralli inaugura la mostra collettiva di undici artisti che hanno presentato nei loro lavori particolari sperimentazioni inerenti alla Poesia Visiva e Concreta.

Gianfranco Baruchello, Mirella Bentivoglio, Ugo Carrega, Giuseppe Chiari, Vincenzo Ferrari, Giovanni Fontana, Eugenio Miccini, Magdalo Mussio, Luca Maria Patella, Emilio Villa, Carlo Vincenti sono gli autori delle opere presentate a Palazzo Chigi in mostra fino al 30 ottobre.

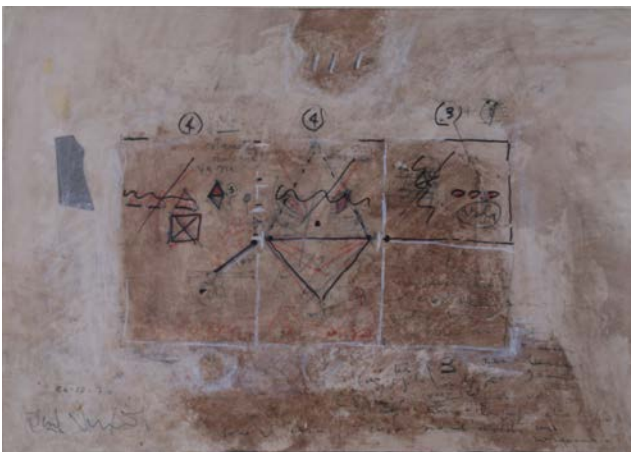
Alcuni di loro hanno partecipato da protagonisti alla nascita del movimento della Poesia Visiva, come Eugenio Miccini e Giuseppe Chiari; durante gli anni Cinquanta e Sessanta furono poi molte le ricerche *verbo-visuali* delle cosiddette seconde avanguardie, cui ciascuno dei presenti artisti ha contribuito lasciando la propria impronta in alcuni momenti sostanziali di quegli anni.

Fondamentale a tal proposito è stata l'attività artistica e poetica di Emilio Villa o le composizioni sugli aspetti visivi della scrittura di Mirella Bentivoglio, che hanno collaborato a portare la Poesia Visiva e Concreta a livello internazionale. Si ricordano poi le ricerche all'interno del movimento fluxus di Giuseppe Chiari.

La Poesia Visiva nasce a Firenze da riflessioni sui mezzi di comunicazione di massa e sugli effetti di alienazione e consumismo degli stessi sulla società moderna. In particolare l'intreccio dei mezzi espressivi che vede protagonisti non solo le immagini e le parole, ma anche le immagini e la comunicazione mediale, ha visto particolarmente attivi gli artisti in mostra.

Si distingue il lavoro di Carlo Vincenti artista viterbese che per il suo ricorrente accostamento delle parole alle immagini e il frequente inserimento di proprie opere poetiche nei suoi collages, è stato più volte citato nell'ambito di queste esperienze *verbo-visuali*.

Sede: Portico della Giustizia XII sec. Via San Lorenzo, 57 Viterbo
 Tel. 0761 340820 - Cell. 349 0968679 - e-mail: amiralli@libero.it - www.galleriamiralli.com



GALLERIA MIRALLI

Palazzo Chigi - Viterbo

Poesia Visiva e Concreta

a cura di AGNESE MIRALLI

- | | | |
|-----------------------|------------|----------|
| Gianfranco BARUCHELLO | Eugenio | MICCINI |
| Mirella BENTIVOGLIO | Magdalo | MUSSIO |
| Ugo CARREGA | Luca Maria | PATELLA |
| Giuseppe CHIARI | Emilio | VILLA |
| Vincenzo FERRARI | Carlo | VINCENTI |
| Giovanni FONTANA | | |

INAUGURAZIONE
 Sabato 2 Ottobre 2010 - ore 18,00

Esposizione: Palazzo Chigi - Via Chigi, 15 - Viterbo
 dal 2 al 30 Ottobre 2010
 orario mostra dalle 17,00 - 19,30 (esclusi i festivi)



GALLERIA MIRALLI
 Portico della Giustizia Sec. XII
 Via S. Lorenzo, 57 - Viterbo
 Tel. 0761/340820 - Cell. 349 0968679
 e-mail: amiralli@libero.it www.galleriamiralli.com

Carlo Vincenti - Dall'abbazia dei numeri (Rep. Traf. N. 12287
 Ricetta messa su cartoncino 50x70)



