Comunicato Stampa

GALLERIA MIRALLI - Portico della Giustizia XII sec. – Viterbo

La Galleria Miralli di Viterbo e l'Archivio Weller di Roma presentano:

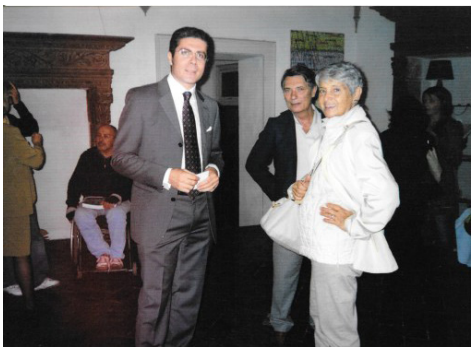
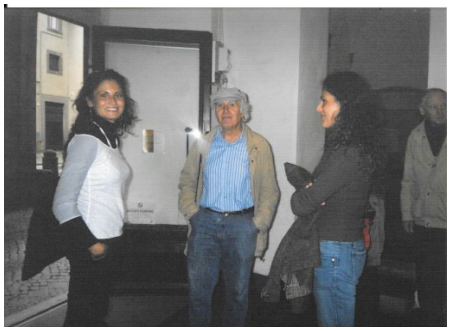
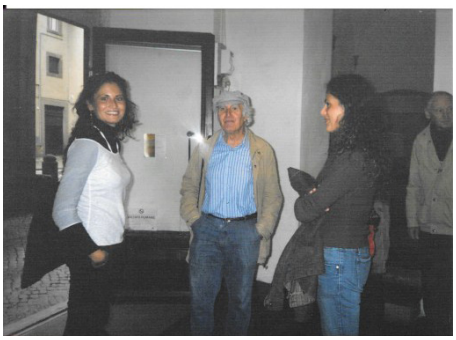
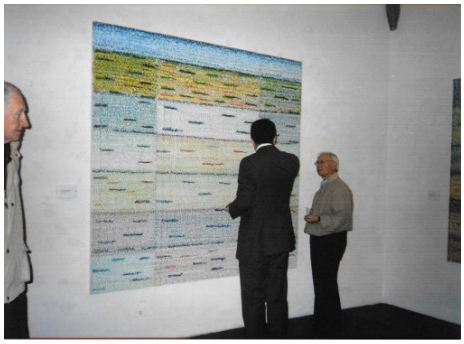
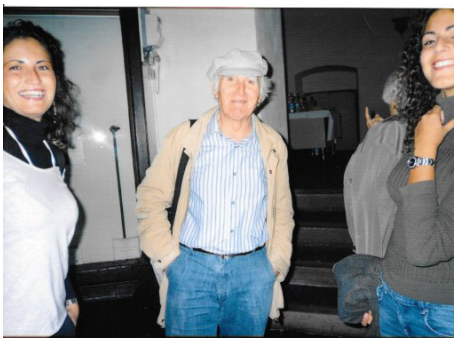
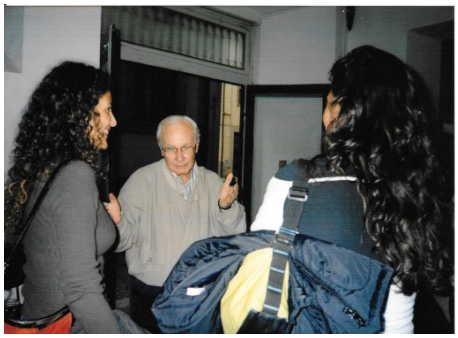
Simona Weller
VERBA PICTA

GALLERIA MIRALLI
Inaugurazione: sabato 1 ottobre ore 17
Dal 1 ottobre al 14 ottobre 2005

Esposizione: Palazzo Chigi, via Chigi, 15, Viterbo
Orario mostra: 16,30 - 19,30 esclusi i festivi

La notizia:
Per la prima volta Simona Weller espone a Viterbo. Dopo il grande successo ottenuto questa estate in Liguria, anche Viterbo rende omaggio ad una delle più note artiste italiane: la romana Simona Weller, uscita alla ribalta del mondo artistico nei primi anni Settanta.

La mostra:
Le "Parole Dipinte" di Simona Weller sono un'occasione da non perdere. E' la prima volta infatti che la nota artista espone a Viterbo, pur avendo uno studio nel borgo di Calcata. Le opere presentate in questa rassegna sono una campionatura della ricerca svolta dalla pittrice negli ultimi anni. Questi quadri, di notevoli dimensioni, sono in parte stati esposti nella grande mostra che si è tenuta tutta l'estate a Finale Ligure (Complesso Museale di Santa Caterina) e Calice Ligure (Museo d'Arte Contemporanea "Casa del Console"), con la prestigiosa sponsorizzazione dell'American Express.

Le opere:
Si tratta di opere di matrice astratto-lirica. L'artista usa come modulo una parola (mare, erba, grano e alba) che ripetuta all'infinito e sovrapposta secondo le regole dei colori complementari, crea un effetto di tessitura. Il singolare impatto di queste opere deriva dal rapporto profondo dell'artista con la natura. Pioggia, vento, sole, luna, creano la fascinazione di paesaggi anti-tradizionali. C'è poi in questa mostra una sezione dedicata allo straordinario ciclo delle "Lettere di una pittrice italiana a Van Gogh": tele a scrittura libera ispirate alla corrispondenza tra i due fratelli Van Gogh, nonché al segno di Vincent e alle sue parole: "Difficile vedere in giro una pittura più intensa e originale", ha titolato recentemente un noto quotidiano olandese.

L'autrice:
Romana, gran viaggiatrice, Simona Weller è pittrice e scrittrice, sensibile alle problematiche della donna nell'arte, pubblica nel 1976 la prima storia dell'arte al femminile del '900: il Complesso di Michelangelo. Come pittrice si impone per il apporto, originale e innovativo, in quella pittura-scrittura che, a Roma, ha già visto fiorire artisti come Tancredi, Novelli, Twombly e Boetti.
Catalogo:
A cura di Sandro Barbagallo ed edito dall'archivio Weller di Roma, è una monografia di 354 pagine con 150 immagini a colori e 200 in b/n. Raccoglie in una esauriente antologia i saggi dei più noti critici italiani, nonché versi inediti di poeti e testi inediti dell'autrice.
Informazioni:
Ufficio Stampa: Marina Petacco 3295403789
Galleria Miralli: 0761-340820 349-0968679 amiralli@libero.it
Archivio Weller di Roma 06-5895818 0761-587239 archivio.weller@libero.it