



GALLERIA MIRALLI
Portico della Giustizia XII sec. Viterbo
0761 340820 - 3490968679
amiralli@libero.it - www.galleriamiralli.com
www.facebook.com/GalleriaMiralli

Comunicato Stampa

Augusto Garau

Dal MAC alla Gestalt

a cura di Agnese Miralli

organizzata dalle Edizioni della Bezuga & Artea Gallery

catalogo in galleria a cura di Giosuè Allegrini

inaugurazione sabato 19 luglio 2014, ore 18

esposizione: Palazzo Chigi, Via Chigi, 15 - Viterbo

orari di apertura: 17 - 19.30 (esclusi i festivi)

la mostra prosegue fino al 12 agosto 2014

Forme geometriche, ricerca astratta, rigore compositivo, trasparenza e pulizia cromatica. Opere che sembrano strade e labirinti, e per ogni curva, una sfumatura di tonalità diversa. Gli ingranaggi di colore e le velature di Augusto Garau (1923-2010), il più giovane dei fondatori del MAC - Movimento arte concreta, con Soldati e Dorfles, sono protagonisti - dal 19 luglio 2014, **inaugurazione ore 18 nello spazio espositivo della Galleria Miralli di Viterbo, a Palazzo Chigi, Via Chigi 15**. La mostra curata da **Agnese Miralli** e organizzata dalle **Edizione della Bezuga di Giuliano Allegri e Artea Gallery di Milano, Marina Garau, presenta fino al 12 agosto 2014** 30 lavori su tela dell'artista di adozione pavese (nato a Bolzano, Garau si trasferì con la famiglia a Voghera), che ripercorrono le tappe principali del suo percorso.

Dagli anni '40 del Novecento, con i primi lavori di astrazione geometrica del periodo pre MAC e MAC, si passa alla figurazione primitivista-esistenziale degli anni '50-'60, alle ricerche verbovisuali dei '60-70, per giungere agli studi sulla percezione cromatica, in chiave astratto geometrica, degli anni '80, '90 e degli ultimi lavori.